



500000011282

100000026266



# Câmara de Vereadores de Ouro Preto

CUIDANDO DO NOSSO MAIOR PATRIMÔNIO: AS PESSOAS  
Gabinete do Vereador Chiquinho de Assis



## PROJETO DE RESOLUÇÃO: 306/19

Concede Diploma de Honra ao Mérito ao Coral e Orquestra São Pio X, Diploma de Honra ao Mérito por seus 60 anos de fundação.

A Câmara Municipal de Ouro Preto, DECRETA:

**Art. 1º** - Fica concedido ao **Coral e Orquestra São Pio X, Diploma de Honra ao Mérito** por seus 60 anos de fundação.

**Art. 2º** - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

**Art. 3º** - Revogam-se as disposições em contrário.

Justificativa:

### CORAL E ORQUESTRA SÃO PIO X -

A música sempre constituiu parte integrante das festividades religiosas de Ouro Preto, solenizadas por Coral e Orquestra, constituídas de músicos bem formados e vozes bem selecionadas.

Um famoso viajante Francês Saint Hilaire, que passou por Minas gerais, em meados do século XIX, ficou encantado com a riqueza da música que era apresentada em Ouro Preto, sobretudo, na Semana Santa e na tradicional Novena da Imaculada Conceição. – Mas, infelizmente, houve um certo descuido, na preservação da Arte Musical, em Ouro Preto, a ponto de não se poder mais contar com corais e orquestras, para as Missas Solenes e os tradicionais Novenários e Setenários, que fazem parte do nosso calendário religioso.

No intuito de não permitir que aqueles valores desaparecessem e para resgatar a nossa música, o então Pároco de Nossa Senhora da Conceição, o Rvmo. Sr. Cônego José Francisco Versiani Veloso, que, depois, se tornou o Primeiro Bispo de Itumbiara, GO, pediu ao Sr. Arcebispo de Mariana, Dom Helvécio Gomes de Oliveira, a transferência do Músico, o Neo-Sacerdote Oupretano Padre Francisco Barroso Filho, de Acesita, onde se achava, para Ouro Preto, com a incumbência de organizar um Coral e uma Orquestra, que pudessem assumir as responsabilidades de dar nova vida às solenes festividades religiosas da Paróquia.

Tão logo chegou a Ouro Preto, no dia 30/10/1958, o então Padre Francisco Barroso Filho, hoje Bispo Emérito de Oliveira, MG, começou a selecionar as vozes e a descobrir os músicos que, num passado não muito remoto, tinham exercido a Arte Musical.

Depois de um árduo trabalho de organizar o arquivo musical necessário e de recrutar os

Secretaria da Câmara Municipal de Ouro Preto

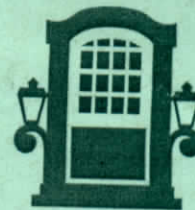


Ouro Preto

*Chiquinho de Assis*

# Câmara de Vereadores de Ouro Preto

CUIDANDO DO NOSSO MAIOR PATRIMÔNIO: AS PESSOAS  
Gabinete do Vereador Chiquinho de Assis



cantores e músicos, finalmente, em setembro de 1959, oficializou-se a criação do Coral e Orquestra São Pio X.

O nome São Pio X é uma homenagem ao Papa Pio X, o Reformador, o Restaurador da Música Sacra. - O Coral e Orquestra São Pio X, ultrapassou os limites da Paróquia, sendo convidado a se apresentar em toda Ouro Preto e até mesmo fora de sua cidade de origem.

Hoje, ao comemorar o Sexagésimo aniversário de sua fundação, o Coral São Pio X conta com cerca de 20 cantores e a orquestra é constituída de cerca de 10 músicos. - A Instituição Coral e Orquestra São Pio X não tem fins lucrativos e conta com a boa vontade, o amor à Arte e a indispensável colaboração de seus dedicados cantores, músicos e bem – feitos, aos quais apresentamos os nossos mais sinceros agradecimentos.

Sala de Sessões, 7 de Junho de 2019.

Vereador Chiquinho de Assis - PV

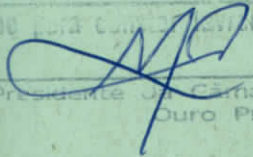


DISTRIBUIÇÃO

Aos 11 de junho de 2019

De Regine, Marco Aurélio

Do que trata o Projeto de Lei nº 100/2019



Presidente da Câmara Municipal de Duro Preto

APROVADO em única discussão

Por \_\_\_\_\_  
Sala das Sessões, 18 de junho de 2019

Com 12 votos a favor e com \_\_\_\_\_ votos contra

AR: Geraldo, Maria e Paquitos



## Formulário Padrão de Homenagens na Câmara Municipal de Ouro Preto

HOMENAGEM	Honra ao Mérito
VEREADOR AUTOR	Chiquinho de Assis
NOME COMPLETO HOMENAGEADO	Coral e Orquestra São Pio X
APELIDO (SE HOVER)	
ENDEREÇO	Rua dos Paulistas, nº 100, Ouro Preto – MG e Praça Antônio Dias, 28
TELEFONE FIXO	35512436
CELULAR	
E-MAIL	<a href="mailto:emscprivacy@yahoo.com.br">emscprivacy@yahoo.com.br</a>

### HISTÓRICO

A música sempre constituiu parte integrante das festividades religiosas de Ouro Preto, solenizadas por Coral e Orquestra, constituídas de músicos bem formados e vozes bem selecionadas.

Um famoso viajante Francês Saint Hilaire, que passou por Minas gerais, em meados do século XIX, ficou encantado com a riqueza da música que era apresentada em Ouro Preto, sobretudo, na Semana Santa e na tradicional Novena da Imaculada Conceição. – Mas, infelizmente, houve um certo descuido, na preservação da Arte Musical, em Ouro Preto, a ponto de não se poder mais contar com corais e orquestras, para as Missas Solenes e os tradicionais Novenários e Setenários, que fazem parte do nosso calendário religioso. No intuito de não permitir que aqueles valores desaparecessem e para resgatar a nossa música, o então Pároco de Nossa Senhora da Conceição, o Rvmo. Sr. Cônego José Francisco Versiani Veloso, que, depois, se tornou o Primeiro Bispo de Itumbiara, GO, pediu ao Sr. Arcebispo de Mariana, Dom Helvécio Gomes de Oliveira, a transferência do Músico, o Neo- Sacerdote Ouropretano Padre Francisco Barroso Filho, de Acesita, onde se achava, para Ouro Preto, com a incumbência de organizar um Coral e uma Orquestra, que pudessem assumir as responsabilidades de dar nova vida às solenes festividades religiosas da Paróquia.

Tão logo chegou a Ouro Preto, no dia 30/10/1958, o então Padre Francisco Barroso Filho, hoje Bispo Emérito de Oliveira, MG, começou a selecionar as vozes e a descobrir os músicos que, num passado não muito remoto, tinham exercido a Arte Musical. Depois de um árduo trabalho de organizar o arquivo musical necessário e de recrutar os cantores e músicos, finalmente, em setembro de 1959, oficializou-se a criação do Coral e Orquestra São Pio X.

Importante: Não deixe nenhum quadro em branco, apenas no caso de não existir (como telefone fixo, apelido ou e-mail, por exemplo). As informações aqui repassadas serão as que estarão nos diplomas e honrarias, por isso a importância de conferir com o homenageado, principalmente o nome.



O nome São Pio X é uma homenagem ao Papa Pio X, o Reformador, o Restaurador da Música Sacra. - O Coral e Orquestra São Pio X, ultrapassou os limites da Paróquia, sendo convidado a se apresentar em toda Ouro Preto e até mesmo fora de sua cidade de origem. Hoje, ao comemorar o Sexagésimo aniversário de sua fundação, o Coral São Pio X conta com cerca de 20 cantores e a orquestra é constituída de cerca de 10 músicos. - A Instituição Coral e Orquestra São Pio X não tem fins lucrativos e conta com a boa vontade, o amor à Arte e a indispensável colaboração de seus dedicados cantores, músicos e bem – feitos, aos quais apresentamos os nossos mais sinceros agradecimentos.

Importante: Não deixe nenhum quadro em branco, apenas no caso de não existir (como telefone fixo, apelido ou e-mail, por exemplo. As informações aqui repassadas serão as que estarão nos diplomas e honrarias, por isso a importância de conferir com o homenageado, principalmente o nome.

# Câmara de Vereadores de Ouro Preto

CUIDANDO DO NOSSO MAIOR PATRIMÔNIO: AS PESSOAS  
Gabinete do Presidente



## RESOLUÇÃO Nº 191/2019

### **Concede Diploma de Honra ao Mérito ao Coral e Orquestra São Pio X.**

A Mesa da Câmara Municipal de Ouro Preto, no uso de suas atribuições legais, faz saber que a Câmara Municipal aprovou e ela, em seu nome, promulga a seguinte RESOLUÇÃO:

**Art. 1º** - Fica concedido ao **Coral e Orquestra São Pio X**, Diploma de Honra ao Mérito por seus 60 anos de fundação.

**Art. 2º** - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Ouro Preto, Patrimônio Cultural da Humanidade, 18 de junho de 2019, trezentos e sete anos da Instalação da Câmara Municipal e trinta e oito anos do Tombamento.

**Juliano Ferreira - Presidente**

**Marco Antônio de Freitas – Secretário**

Registrada e publicada nesta Secretaria em 19 de junho de 2019

**Gilson Graciano Moreira- Diretor Geral**

**Projeto de Resolução 206/19**  
**Autoria: Vereador Chiquinho de Assis**

