

PREFEITURA DE OURO PRETO

Praça Barão do Rio Branco, 12 - Pilar

Ouro Preto/MG - 35400-000

(31) 3559-3200



**OURO
PRETO**

www.ouopreto.mg.gov.br

PREFEITURA DE OURO PRETO

OFÍCIO 000461/2023

Ouro Preto, 17 de março de 2023

RESPOSTA REQUERIMENTO 36/23

A Sua Excelência o Senhor
Vereador José Geraldo Muniz
Presidente da Câmara Municipal
Ouro Preto - MG

Excelentíssimo Senhor,

Encaminho a Comunicação Interna 3948/2023 da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, em resposta ao Requerimento 36/23 de autoria do Vereador Alex Brito.

Sem mais para o momento, renovo votos de elevada estima e consideração.

Atenciosamente,

Yuri Borges Assunção
Secretário Municipal de Governo

SECRETARIA MUNICIPAL DE GOVERNO



509000017906

Câmara de Vereadores de Ouro Preto

CUIDANDO DO NOSSO MAIOR PATRIMÔNIO: AS PESSOAS

Gabinete do Vereador Alex Brito



REQUERIMENTO: 36/23

Câmara Municipal de Ouro Preto

Protocolo

Nº 38729

Correspondência Recebida

Em 24/02/23

Ass. 11:00 Hs e 15h40 Min

À Mesa Diretora da
Câmara Municipal de Ouro Preto

Senhor Presidente,

O Vereador abaixo-assinado REQUER a Vossa Excelência, nos termos regimentais, após ouvido o Plenário, que o presente Requerimento seja encaminhada a Sra. Maria Margareth Monteiro, Secretária de Cultura e Turismo, em RESPEITO as AGREMIÇÕES DAS ESCOLAS DE SAMBA DE OURO PRETO, a fim de que informe a esta Casa Legislativa as seguintes informações: APROVADO em JUNHO discussao

Por

Sala das Sessões, 20 de Junho de 2023

I - Em relação aos jurados:

- Como se deu a escolha dos Jurados?

Com 08 votos a favor e com — votos contra

NR= de taxa AP= Vantuir, Tarciso, Kuruqued

- Porque não foi respeitado a solicitação dos Presidentes das agremiações quanto aos jurados não serem da região e ou terem vínculos na cidade? Mesmo que a Secretaria de Cultura e Turismo informe que alguns chegaram na cidade após a Pandemia, já houve tempo suficiente para criar laços na cidade.

- Por que não foi repassado previamente para a Comissão organizadora provisória e os Fiscais das agremiações o histórico dos jurados contendo as informações necessárias para avaliar o currículo dos mesmos e as suas competências para julgar os desfiles das escolas? Lembrando que o que foi repassado aos fiscais, após muita insistência dos mesmos, isso já no segundo dia de desfile, foi apenas o nome completo, profissão e de qual cidade eram nascidos.

- Por que somente 4 jurados e por que cada jurado avaliou todos os quesitos? Será que eles eram capacitados para avaliar, na mesma competência Bateria, harmonia, comissão de frente, alegoria e fantasia? Pois foi visto escolas com pessoas vestidas de abadás, roupas do dia a dia por baixo de capas de fantasias, inclusive peças íntimas, e mesmo assim a escola tirou nota 10 na avaliação dos jurados.

- Como os jurados conseguiram avaliar a harmonia e a evolução dos desfiles, uma vez que em quase todas as escolas, os mesmo saíram dos locais de avaliação no palco antes mesmo da bateria das escolas terem terminado de sair da frente da Praça Tiradentes, em muitos casos, faltando ainda 20 minutos para as escolas concluírem o desfile.

- Solicitamos esclarecimentos dos honorários ou ajuda de custo recebidos pelos jurados, uma vez que houve jurado que dormiu, comprometeu o carnaval e não desempenhou o seu papel.

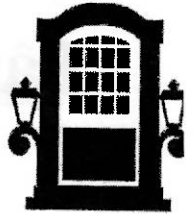


Ouro Preto

página 1 / 2

Câmara de Vereadores de Ouro Preto

CUIDANDO DO NOSSO MAIOR PATRIMÔNIO: AS PESSOAS
Gabinete do Vereador Alex Brito



- Solicitamos esclarecimentos quanto às justificativas das notas dos jurados, uma vez que ao distribuir as notas para as escolas, era necessário justificar cada décimo, cada ponto perdido pelas agremiações, o que na maioria das planilhas não foi feito de forma clara. O que na maioria das planilhas trouxe como justificativa foi elogio para as escolas.

II- Em relação ao Palco:

- Por que havia muitas pessoas, que não estavam à trabalho no momento, presente no palco durante os desfiles das agremiações, muitas vezes atrapalhando o trabalho dos fiscais das escolas de samba e dos jurados. Lembrando que muitas dessas pessoas que estavam no palco faziam o uso de bebida alcóolicas e dançavam no palco. Vale ressaltar que a Secretaria de Cultura, para os fiscais das escolas e a comissão organizadora, não disponibilizou água suficiente e nem lanche durante todo o desfile.

III – Em relação às Notas dos jurados

- Em respeito a todas às Escolas e a comunidade ouro-pretana, pedimos à Secretaria de Cultura e Turismo transparência quanto à divulgação de todas as notas, de todas as Escolas que os jurados deram, inclusive as notas do jurado Alexander que cochilou em alguns momentos do desfile.

Justificativa

Na última quarta-feira (22), aconteceu a apuração da campeã do Carnaval de Ouro Preto no Auditório da Secretaria Municipal de Turismo e de Cultura, como de costume, a decisão da escola campeã do carnaval causou polêmicas e reclamações, visto que um jurado foi pego dormindo durante o desfile de uma das escolas e todas as suas avaliações foram canceladas, com as escolas ganhando nota máxima.

Sala de Sessões, 24 de Fevereiro de 2023.

ALEX SILVA DE BRITO:07612256681
6681

Assinado de forma digital
por ALEX SILVA DE
BRITO:07612256681
Dados: 2023.02.24
15:44:21 -03'00'

Vereador Alex Brito - CIDADANIA



Ouro Preto, 16 de março de 2023.

COMUNICAÇÃO INTERNA
3948/2023

Ilmo. Senhor
Dr. Yuri Borges Assunção
Secretário Municipal de Governo
Prefeitura Municipal de Ouro Preto – PMOP

Assunto: Resposta à CI nº 3238/2023 – Ref: ^{Requerimento} ~~INDICAÇÃO~~ 36/23 da Câmara Municipal de Ouro Preto

Prezado Senhor,

Encaminho informações em resposta à ^{Requerimento} ~~Indicação~~ 36/23, da Câmara Municipal, sob solicitação do Vereador Alex Brito, acerca dos resultados do desfile das Escolas de samba no Carnaval Imperial 2023.

A inexistência de regularização fiscal da maioria das Escolas de Samba, bem como a falta da LESOP – Liga das Escolas de Samba de Ouro Preto, que trata dos repasses dos recursos, critérios para o desfile, regulamento, jurados, premiação e segurança das mesmas, talvez tenha sido o único ponto negativo do Carnaval. Foi designada muito próximo ao Carnaval uma “Liga Provisória das Escolas de Samba”, que não obteve tempo hábil para o cumprimento das responsabilidades atribuídas às que seriam inerentes à LESOP oficial.

A importância da composição de uma Liga Oficial foi colocada e cobrada desde a primeira reunião sobre as tratativas sobre o Desfile das Escolas de Samba, inclusive para o recebimento com quase quatro meses de antecedência, de mais da metade do valor disponibilizado para cada Escola.

Para a composição de jurados buscamos pessoas que têm perfil para a avaliação das Escolas de Samba, que não tivessem contato com comunidades, que nunca presenciaram um desfile e que fossem técnicos. Dos cinco jurados selecionados, um foi excluído pelos fiscais das Escolas de Samba, dos outros quatro, dois já tinham experiência como jurados para o mesmo fim e os outros especialistas em música, alegorias e enredo.

Sobre o “cochilo” de um dos jurados, mesmo após a avaliação da Escola em desfile naquele momento, ainda que não se justifique, foi consequência de uma indisposição. No mais este avaliou todas as Escolas e o fato se deu por cerca de dois minutos, quando lhe foi oferecida uma bebida estimulante.

**Maria
Margareth
Monteiro**

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO

Rua Cláudio Manoel, 61 - Centro
35400-000 – Ouro Preto – Minas Gerais
(31) 3559-3341



**OURO
PRETO**

**PATRIMÔNIO
CIDADÃO**

PREFEITURA MUNICIPAL DE OURO PRETO

A avaliação de todos os quesitos para todos os jurados, foi colocado em reunião realizada com os Presidentes das Escolas de Samba.

Sobre pontuações, apuração e as decisões tomadas, afirmo que esta Secretaria não teve acesso, não guardou cópia e nem discutiu os critérios avaliativos. Tudo ficou a critério da Liga Provisória e dos Presidentes dessas agremiações carnavalescas, junto de seus fiscais. Para o que foi solicitada a liberação do auditório da Casa de Gonzaga, bem como a permanência da Secretária no local, de modo a não intervir em nenhuma decisão.

Cada jurado recebeu a quantia de R\$300,00 como ajuda de custo e suprimentos básicos como água e lanche foram disponibilizados no palco para os fiscais e jurados, além do lanche oferecidos para os fiscais pela Liga provisória em camarim montado em extensão ao palco.

Atenciosamente,

**Maria
Margareth
Monteiro**
Margareth Monteiro
Secretaria de Cultura

Assinado digitalmente por Maria Margareth Monteiro
DN: C=BR, OU=Prefeitura Municipal de Ouro Preto, O=Secretaria Municipal de Cultura, CN=Maria Margareth Monteiro, E=margareth.monteiro@ouropreto.mg.gov.br
Resolução: Eu sou o autor deste documento
Localização: sua localização de assinatura
Data: 2023.03.15 12:23:56-0300
Font: PDF Reader Versão: 11.2.2